

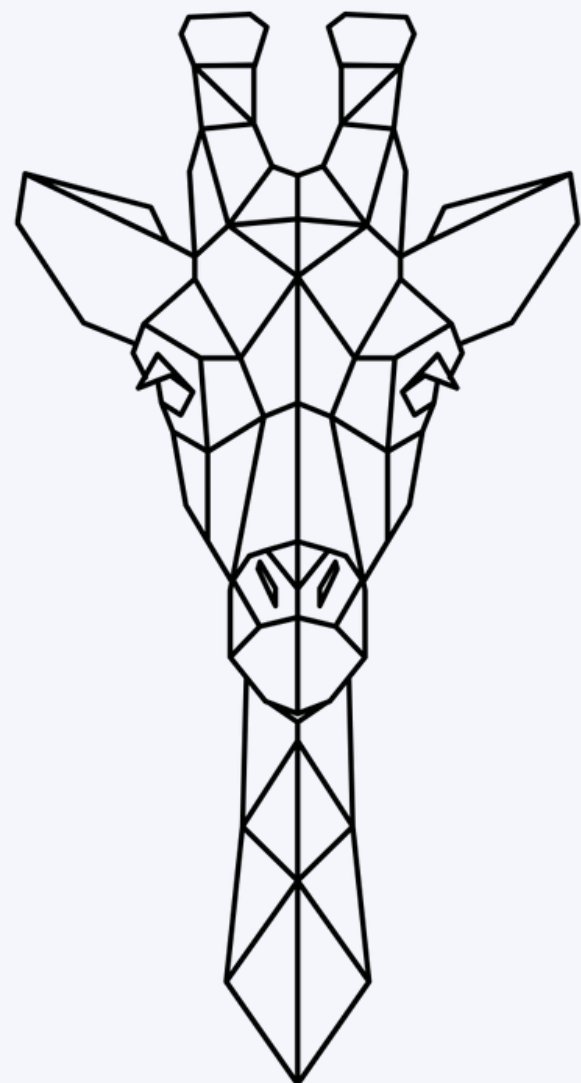
Entrons en
résonance !



Rémanence des mots

Organiser dans votre entreprise
Ateliers d'écriture créative

Une animation adaptée au groupe.
Un contenu sur-mesure.
Rigueur & bonne humeur pour le **plaisir d'écrire** !



REMANENCE DES MOTS : QUI, QUOI ?

Structure familiale dirigée par la **fratrie Pucheu** (9 ans & 25 cm de différence, un nom en commun) avec une **équipe d'écrivain-es aux multiples facettes**, propose des **ateliers d'écriture créative** régulièrement à Paris 2e et auprès de différents organismes ***sur demande***, en plus de formations professionnelles (*animation d'ateliers d'écriture, écriture Web, critique littéraire, art du récit...*)

Professionalisme, convivialité et pointe de malice sont les ingrédients qui animent nos RDV d'écriture.

Nous intervenons régulièrement en France dans les **bibliothèques de Paris, la BNF, la BPI Pompidou, Malakoff Humanis, le Panthéon, le musée du Louvre, les villes du Val-de-Marne, Emmaüs, Le théâtre de l'Odéon, L'université Sorbonne-Nouvelle, en milieu scolaire, en milieu hospitalier, en milieu carcéral, Médiathèque de Rennes, Région Rhône-Alpes...**

Le sens de l'humour, la connaissance technique et la pédagogie se côtoient pour transmettre le **plaisir d'écrire**.

Rémanence, entrons en résonance !

É
q
u
i
p
e



*Théo
Puchen*



*Mariama
Barthes*



*Sébastien
Souchon*



*Mathilde
Puchen*



*Aimée
Clark-Langree*



*Élise
Goldberg*

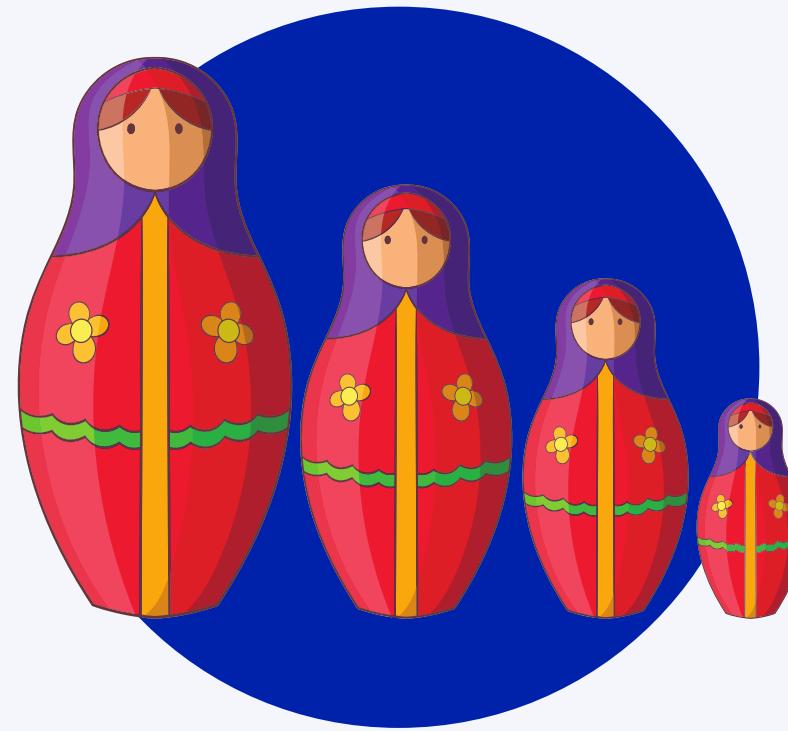
LES ATELIERS D'ÉCRITURE SONT:



CONVIVIAUX



RÉ-CRÉATIFS



CONSTRUCTIFS



STIMULANTS

Sans oublier... les vertus pédagogiques !

Nous concevons des **ateliers sur-mesure**, adaptés aux employés et aux enjeux de l'entreprise.

Effectif : 6 à 14 participants

Durée : 2 heures

Matériel : Chaises, tables

Matériel fourni Réma : Trame, papier, stylos...

ATELIER D'ÉCRITURE CRÉATIVE EN TEAM BUILDING, POURQUOI ?

LES ATELIERS D'ÉCRITURE CRÉATIVE FÉDÈRENT UN GROUPE AUTOUR D'OBJECTIFS COMMUNS VALORISANT CHAQUE INDIVIDU.

PEU IMPORTANT LES BAGAGES LITTÉRAIRE ET CULTUREL, LA DYNAMIQUE EST ENGAGÉE PAR LA « GAMIFICATION » (LUDIFICATION, EN FRANÇAIS). LES DÉFIS LUDIQUES MOTIVENT LE GROUPE ET RENFORCENT SA COHÉSION. L'ESPRIT DE COMPÉTITION EST REMPLACÉ PAR L'ESPRIT DE COOPÉRATION, GRÂCE À UN ENCADREMENT BIENVEILLANT ET GRATIFIANT.

L'ORIGINALITÉ DES PROPOSITIONS D'ÉCRITURE, LA VARIÉTÉ DES DISPOSITIFS ET L'EFFET DE SURPRISE STIMULENT LE COLLECTIF. CONCENTRÉ SUR UNE CONTRAINTE LUDIQUE, CHACUN OUBLIE L'ACTE D'ÉCRIRE ET RÉVEILLE AINSI SON IMAGINATION.

LE RÉSULTAT ? DES TEXTES ORIGINAUX, POÉTIQUES, DRÔLES, ÉTONNANTS – QUI SURPRENNENT ET AMUSENT AUSSI BIEN L'AUTEUR QUE SES COLLÈGUES. RÉMANENCE PERMET DE SE RÉVÉLER SOUS UN AUTRE JOUR SANS SE DÉVOILER, ET DONNE DE L'ÉLAN À L'ENGAGEMENT PROFESSIONNEL. DONNEZ UN PEU D'R (ESPIRATION) ET D'INSPIRATION À VOS SALARIÉS !

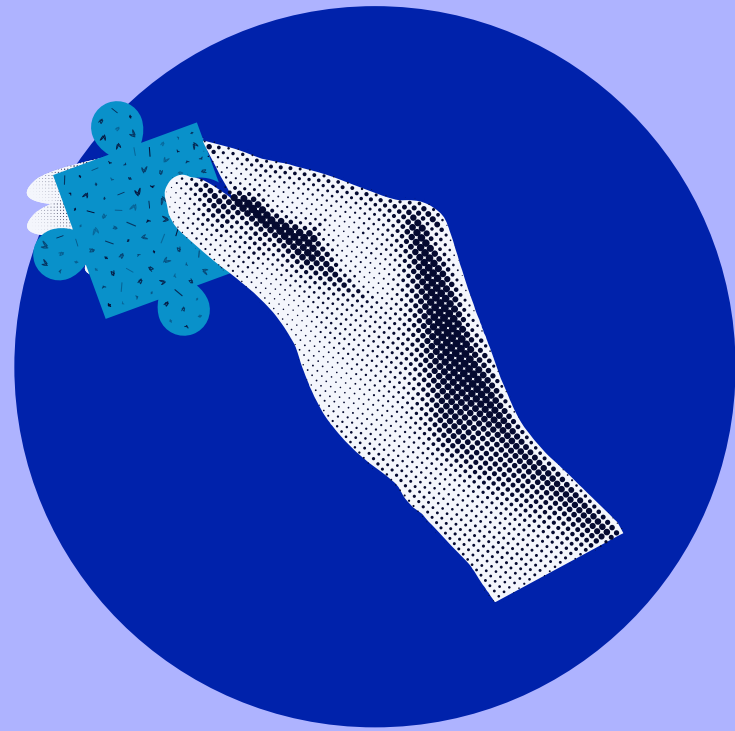
Des ateliers pour
tout le monde !

PRE-REQUIS

- Aucune notion de niveau
- Capacités de lecture & écriture en français :
du *déchiffrage à la maîtrise linguistique*
- Aucun bagage littéraire nécessaire



LES OBJECTIFS DES ATELIERS :



S'AMUSER POUR CRÉER DU LIEN

Les jeux d'écriture offrent un espace ludique, stimulant et sans enjeu de performance. Ils valorisent l'**expression personnelle**, réveillent l'**imaginaire** et renforcent la **cohésion d'équipe** dans un climat détendu. Un moment de respiration créative qui rassemble, surprend et fait du bien.



MIEUX COMMUNIQUER

En favorisant l'écoute, la reformulation, la prise de parole et l'écriture intuitive, les ateliers engendrent une communication authentique. Chacun y explore sa voix propre et découvre celle des autres. C'est un levier original pour **valoriser les talents, développer la confiance et encourager l'expression au sein des équipes**.



FÉDÉRER AUTOUR D'UNE CULTURE COMMUNE

Pensés pour s'adapter à tous les profils, les ateliers mobilisent les participant·es autour d'une **expérience collective où chacun trouve sa place**. Au-delà de l'écrit, c'est une dynamique d'équipe qui se construit, en résonance avec les **valeurs de l'entreprise** et les enjeux humains du travail d'aujourd'hui.

ATELIERS, MODE D'EMPLOI



- Interroger le **rapport à la langue & l'écriture**
- Améliorer sa **capacité rédactionnelle**
- **Désacraliser l'acte d'écrire**
- Se familiariser à la **lecture et aux livres**
- **Se familiariser aux supports d'écriture** (manuscrit, technologies)
- Expérimenter le **travail collectif**
- **S'éveiller à diverses formes artistiques**

Espace collectif et **ludique** de **création littéraire** encadré par un animateur d'atelier d'écriture créative qui **motive et accompagne avec bienveillance** :

- Les participants reçoivent des contraintes artistiques qui **libèrent l'imaginaire**.
- Les participants lisent leurs textes et reçoivent des **retours constructifs** qui **valorisent leur créativité** et identifient les procédés stylistiques et narratifs déployés spontanément.

LES ATELIERS POUR QUOI, PAR EXEMPLE... ?



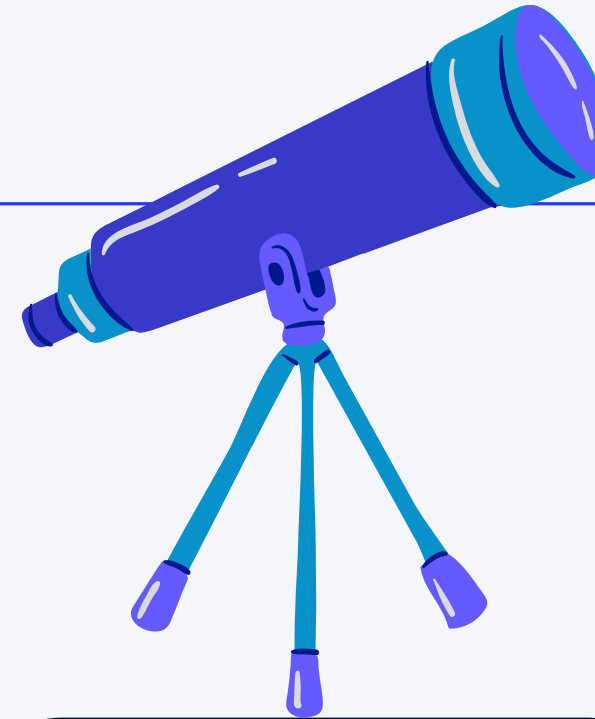
CULTURE D'ENTREPRISE

Par l'écriture, les participant·es **mettent en récit les « mots-clés » de leur organisation** : innovation, bienveillance, performance, transparence... Que racontent ces valeurs ? Comment se traduisent-elles au quotidien ?



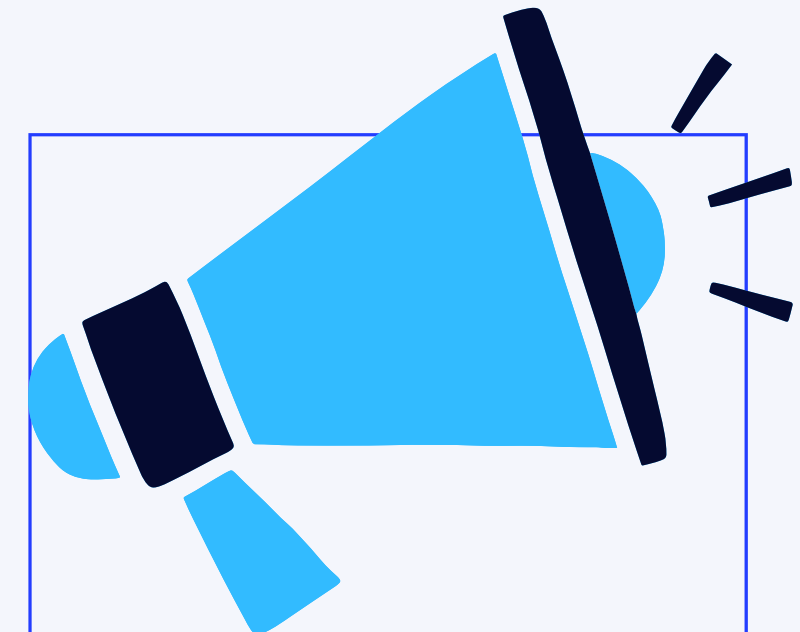
ACCOMPAGNER UN ÉVÉNEMENT

Après un séminaire, un temps fort ou une transformation d'équipe, un atelier permet de mettre en mots – voire en fiction – ce qui a été vécu. **L'écriture sert ici de trace sensible, de prise de recul créative et partagée.**



ABORDER UN THÈME

Un atelier autour de la prise de risque, de la peur de l'erreur, ou du changement. Par des récits de **prospective, de bifurcations** ou **d'obstacles surmontés**, les participant·es **redonnent sens à l'imperfection** dans un cadre libéré de jugement.

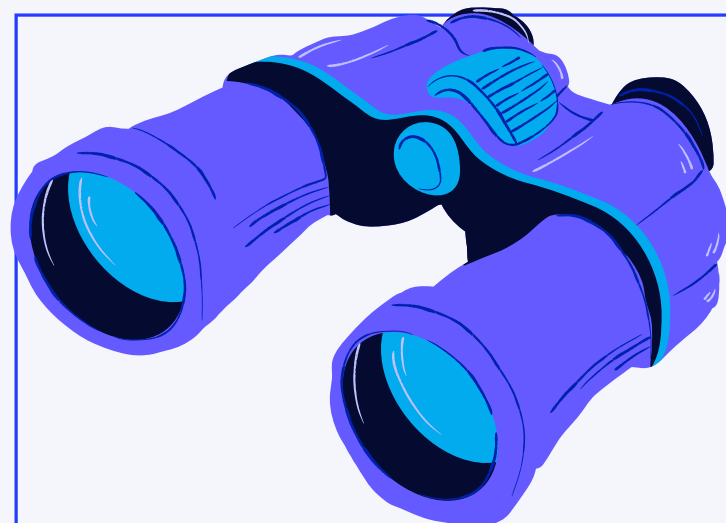


PROMOUVOIR DES ACTIONS

Les collaborateurs écrivent des lettres à une génération future, un objet rescapé, une planète apaisée... **L'atelier fait écho aux valeurs écologiques, sociales ou solidaires portées par l'entreprise**, tout en réveillant la part d'utopie de chacun.

DES IDÉES D'ATELIERS ?

Quelques thèmes déjà testés & approuvés !



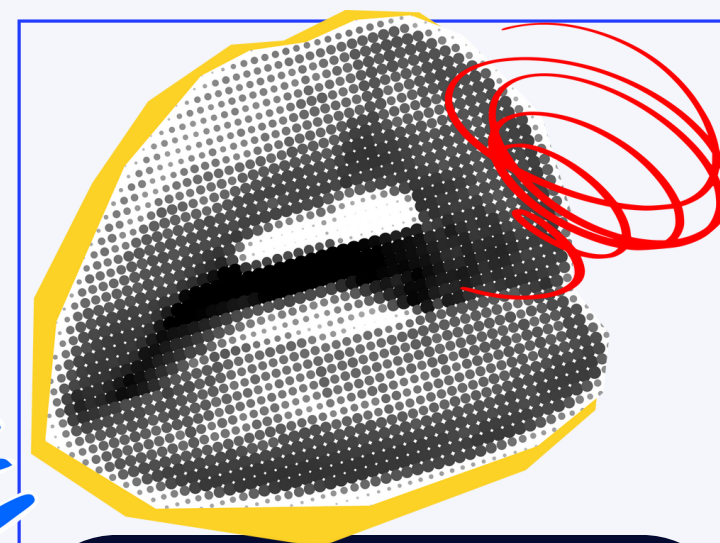
OBSERVER LE RÉEL

Inventaires décalés
Non fiction (écrits journalistiques, vraies-faux articles encyclopédiques)
Détectives du réel
Interview imaginaire
Critiques de livres (encadrées & dynamiques)
Ecrire à partir de **faits-divers**



FABRIQUE À FICTIONS

Ecrire la suite de Harry Potter
Créer des **microfictions**
Inventer des **personnages moches et méchants**
Donner vie aux **rêves**
Construire une **histoire à suspense**
Imaginer un **monde irréel**



JEUX POÉTIQUES EN STOCK

Caviardage, **cut-up**, collages, **créer des mini-livres papiers**
Ecrire des **haïkus**
Créer des cadavres exquis
Jouer du sens & du son
Fabriquer une **machine à rimes**
Fabriquer un langage imaginaire



ABORDER LES GENRES LITTÉRAIRES

Créer une **enquête policière**
Inventer un voyage dans l'espace
Utopie vs dystopie
Ecrire une uchronie
Inventer une **romance entre une passoire et un lézard**
Concevoir un monde de Fantasy
Fabriquer une BD

DISCIPLINES MÊLÉES ?



Arts
plastiques



Théâtre



Cinéma

UNE RESTITUTION ?



Impression

Lecture

Podcast



RÉMANENCE DES MOTS

Les grandes lignes de notre collaboration

Nous concevons des **ateliers sur-mesure**, adaptés aux employés et aux enjeux de l'entreprise.



1. Recueil

Nous recueillons vos besoins puis analysons vos **objectifs et contraintes**.

2. Organisation

Nous établissons un **projet sur-mesure** et un devis adapté. Le programme de la séance ou du cycle est **inédit** car **notre imagination est sans limite**.

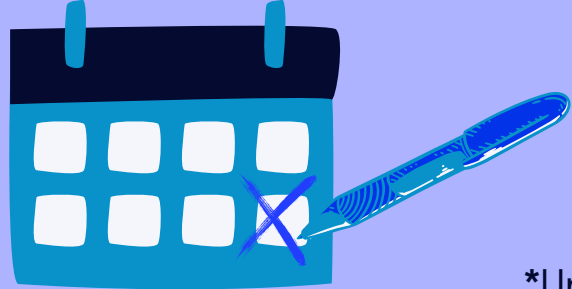
3. Communication

Le devis signé, nous vous transmettons un **support visuel et écrit pour communiquer** auprès de vos participants.

4. Animation

Nous animons un **atelier d'écriture dynamique dans la bonne humeur !**





On prend RDV pour un devis ?

*Un cycle désigne un forfait contenant plusieurs séances indépendantes, ou se succédant dans une continuité pédagogique.
** IDF désigne la région Ile-de-France.

ATELIERS

Un atelier (2 heures)

300 € TTC

Cycle* 5 ateliers (2 heures)

1200 € TTC

Cycle* 10 ateliers (2 heures)

2200 € TTC

+ de 10 ateliers (2 heures)
Ateliers de + 2 heures

Sur devis

OPTIONS

Uniquement sur devis

Restitution des textes
créés en atelier

Impression : Livre, journal, flyers

Restitution des textes
créés en atelier

Lecture : préparation souffle & voix

Restitution des textes
créés en atelier

Podcast : Enregistrement, montage

Dans nos locaux ?
A Beaubourg ou à Montorgueil

FRAIS DE DEPLACEMENT

Paris INTRA-MUROS

GRATUIT

IDF** -1h départ St-Lazare

GRATUIT

IDF** +1h départ St-Lazare

Forfait 80 € TTC

Hors Ile-de-France

Calcul : transports / temps de trajet

Sur devis

Ils nous ont accordé leur confiance

formiris

aFDas Atlas



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

{ BnF



Indice de
(Performance Sociale)
malakoff humanis

— TERRE D'AVENIRS —



La
Boîte
à Mots



Sorbonne
Nouvelle



Ils nous ont accordé leur confiance



Direction
départementale de
l'emploi, du travail
et des solidarités



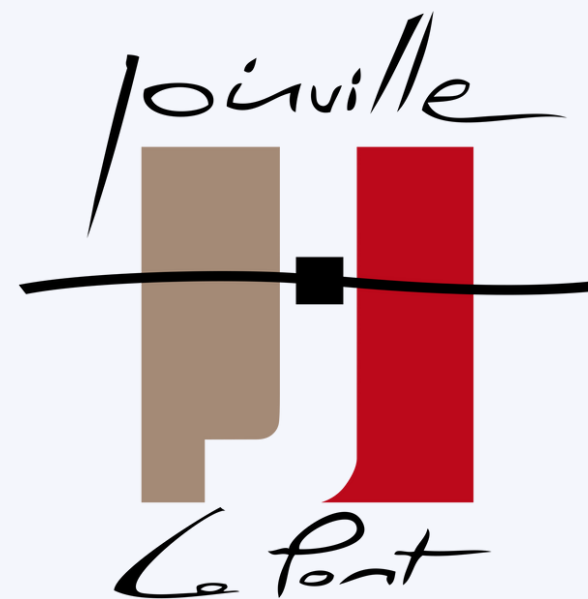
MINISTÈRE
DE LA JUSTICE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



bibliocité :

ANNECY





—
Rémanence des mots
—

Nous contacter

Notre siège

9 rue des colonnes, 75002 Paris

Au téléphone

Mathilde Pucheu (dir. pédagogique / animation) : **06 59 73 38 36**

Théo Pucheu (dir. opérationnel/partenariats/animation) : **06 87 95 37 50**

Sur Internet

info@remanencedesmots.fr
www.remanencedesmotspro.com

Siret : 83883115400029